COMPAGNIE THEATRALE DES 3 "I"

☎ 06.11.35.04.61

RAPPORT MORAL

En juin 2010, CT3 « i » a franchi le cap de dix années d'existence et porte un regard optimiste sur son avenir. Les difficultés financières rencontrées renforcent la volonté de faire perdurer un travail reconnu par les institutions et accepté par les différents publics. Inventer, innover, s'adapter, s'informer stimulent, plus que jamais, une énergie créative mise au service de la prévention sociale.

Esmeralda

implication
improvisation
interaction

2010

2, RUE DES ETAGERES 06510 - GATTIERES

Table des matières

- RAPPEL DES VALEURS DE C.T.3"i" 3
- LES RAPPORTS AVEC L'ENVIRONNEMENT 4
- LE DEROULEMENT DES ACTIVITES ..... 5 à 6
- LES PLUS & LES MOINS ..... 7 à 8
- LE RAPPORT AVEC LES ADHERENTS 9
- LES BENEVOLES 10
- LES SALARIES 11
- LES PROJETS ..... 12 à 14
- GLOSSAIRE 15

RAPPEL DES VALEURS DE C.T.3 « i » :

Ses valeurs référentes & ses missions

- **Depuis sa création en juin 2000, la prévention sociale reste le domaine d'intervention prioritaire de CT3 i.**
  Les difficultés rencontrées en 2007 et une partie de l'année 2009 avaient, de fait, impliqué une diminution des interventions avec des conséquences financières sur le budget. Or ce passage à vide, loin d'altérer à long terme l'énergie créative et le dynamisme de l'association, a eu des conséquences très positives sur le fonctionnement général de CT3i. Une analyse objective de la situation a fait émerger différentes volontés qui ont perduré en 2010 et ceci, même si « la crise » persiste :

- **élargissement du champ d'intervention (Prospection dans le champ du tertiaire) ;**
- **utilisation du site internet comme outil de communication et de promotion des activités ;**
- **participation à des rencontres inter professionnelles, des réunions partenariales, institutionnelles ;**
- **inscription dans des formations qualifiantes afin de pouvoir :**
  - → **enrichir l'outil interactif à travers l'acquisition de nouvelles techniques d'animation (Adaptées au théâtre interactif puis proposées en formation)**
  - → **actualiser les connaissances en matière de prévention santé (SIDA, hépatites, addictions et cyber addictions…) et du soutien à la parentalité.**

- **Les missions de CT3 i, pour être respectées en référence à l'objet statutaire, doivent pouvoir être mises en œuvre :**
  la prévention sociale élargie aux ateliers «Théâtre et communication créative» ; la cohésion d'équipe en entreprise ; l'expression des femmes opprimées par leur culture, la parentalité en Maison d'arrêt. De ce fait, CT3 i continue de créer et proposer des projets d'intervention en s'appuyant sur des besoins pressentis et repérés par des professionnels.
  La compagnie devient le promoteur de la demande de subvention en partenariat avec des structures sociales, des institutions et des administrations.

LES RAPPORTS AVEC L'ENVIRONNEMENT

Dans le domaine de la prévention, nos commanditaires soulignent le professionnalisme des prestations de CT3i et reconnaissent la qualité et l'analyse des bilans réalisés.

LES ORGANISMES EXTERNES et LES INSTITUTIONNELS

- **Le CODES *** Dans le cadre du projet Santé Sexualité à l'attention de publics handicapés (financé par l'A.R.S.) le CODES a commandité 5 débats théâtraux « Par l'émoi d'amour » à visée d'outils d'information et de vérification des connaissances acquises.
- **L'association grenobloise « L'Archipel des Utopies »** a financé une formation en Maison d'Arrêt auprès de détenus du 5 au 18 octobre 2010 mise en place par CT3i en partenariat avec le service Parentalité de la fondation ACTES *
- **L'Agence Régionale de Santé** renouvelle depuis 3 ans une subvention pour 4 débats théâtraux « Les couleurs de la vie » en collège sur la prévention des conduites addictives auprès d'élèves de 5°.
- **La mairie de Gattières** contribue au prêt annuel de 2 salles communales pour les ateliers adultes, les stages enfants, les répétitions et les créations de CT3i
- **Le Conseil général** a été sollicité en 2009 pour une subvention de fonctionnement 2010 concernant un poste à temps partiel. Cette demande s'appuyait sur la proposition de création d'ateliers parents-enfants sur Nice et Gattières. Aucune réponse n'a été donnée. La demande doit être réitérée.
- **La Caisse d'Allocations Familiales des AM** a accordé une subvention d'investissement qui a permis de participer partiellement à l'achat du 1er décor « professionnel » de la Compagnie.
- **La mairie de Nice** par le biais de la Directrice de la salle Django REINHARDT à l'Ariane a financé une formation auprès des femmes de l'Ariane avec création d'un débat théâtral + une formation auprès de jeunes du quartier avec création d'un débat sur la prévention des addictions.
- **L'Education nationale** finance des ateliers de théâtre interactif auprès des internes du collège de SOSPEL depuis novembre 2010 jusque fin mars 2011. Projet d'intervention à la demande de la Principale et de la CPE * de l'établissement.
- **L'association nationale Moissons Nouvelles** a sollicité CT3i pour une création spécifique « Les RE connaissances parentales » sur le soutien à la parentalité dans le cadre d'une journée de formation et d'échange de pratiques inter partenariales dans le Var.
- **La Maison d'arrêt de NICE** a participé aux frais de déplacements et de restauration des intervenantes de CT3i pendant la formation d'octobre 2010 auprès des détenus.

La mise en ligne du site internet en février 2010

Achat d'un décor professionnel sur mesure en octobre 2010

L'atelier adultes « Théâtre et Communication créative » continue sa route avec de nouvelles participantes.

A la demande d'une société créatrice d'événements « CAMELEON EVENTS » : Elaboration d'une brochure spécifique à l'attention des Entreprises pour développer la cohésion et l'efficacité de leurs équipes.

(Technique du team building)

ACTIVITES & EVENEMENTS MARQUANTS DE L'ANNEE 2010

A L'INITIATIVE DE C.T.3.i

- **La formation PARENTALITE auprès de détenus à la Maison d'Arrêt de Nice.**
- **Projet de mise en place d'une commission de réflexion en vue de la création d'un DVD interactif sur les conduites amoureuses à l'attention des publics handicapés (Foyers d'hébergements de Grasse, ESAT*, CODES*, IME*).**
- **Projet de création d'un débat théâtral sur la prévention des cyberaddictions en partenariat logistique avec le Conseil Général des Alpes Maritimes.**
- **Débat « Les Couleurs de la Vie » offert à la commune de Gattières (O6) pour une soirée Prévention des Conduites Addictives en octobre 2010.**

Les débats théâtraux

« Les Couleurs de la Vie » *[Avril & octobre 2010]*

Prévention des conduites addictives pour les 12-13 ans

(Huit débats au collège « Les Jasmins » à Grasse)

Subvention ARS de 2009 et 2010*

« Par l'Emoi d'amour » *[Janvier à décembre 2010]*

Prévention Santé Sexualité pour les travailleurs handicapés du foyer La Marcelline à Villeneuve Loubet, ESAT* Médecin à Nice, foyer Le Riou à Grasse, ESAT* Les Maurettes à Villeneuve Loubet, IME* Merli à Antibes.

Cinq débats théâtraux commandités par le CODES 06

Un spectacle créé sur demande spécifique

« RE Connaissances Parentales » *[Mai 2010]*

Introduction théâtrale présentant les axes et thèmes d'une journée de formation et d'échanges de pratiques inter partenariales.

Commandité par Moissons Nouvelles (OPAL Toulon - Var)

Stages / Formations / Ateliers

- Ateliers mensuels pour adultes (1 samedi/mois) Théâtre & Communication créative à Gattières (06) *[Année scolaire 2010-2011]*
- Formation de 57 heures auprès de huit adultes du quartier de l'Ariane avec création d'un débat théâtral joué face à des paires sur la condition féminine et ses réalités « Ô FEMMES » *[Février à mars 2010]*
- Formation de 38 heures auprès de huit jeunes résidents de l'Ariane avec création d'un débat théâtral joué face à des pairs sur la prévention des conduites addictives à travers l'estime de soi *[Avril 2010]*
- Ateliers hebdomadaires auprès de huit internes du Collège de Sospel pour présentation aux Curies d'Art à Menton *[Novembre 2010 à mars 2011]*
- Stage enfants à Gattières (06) Vacances de Toussaint Thème : l'école, les relations familiales *[Octobre 2010]*

Indisponibilité à la date pressentie des 2 comédiens habituels travaillant sur ce débat

Formation dans l'urgence de 2 jeunes comédiens à la technique interactive

Le débat « Par l'émoi d'amour » à l'attention des publics handicapés [Projet subventionné par l'Agence Régionale de Santé (ARS) à la demande du CODES*] a du être « remanié » en 2010 afin d'être adapté à un public de jeunes adultes et adolescents en IME. Après enquête auprès de l'équipe socio-éducative, CT3i a proposé un débat plus proche des préoccupations de ce public. Il a été joué par deux jeunes comédiens formés spécifiquement à la technique interactive pour cette action. Le succès de leur prestation de par leur <u>exceptionnelle appropriation de l'outil et compréhension de l'interactivité</u> avec le public permet à CT3i d'étoffer son équipe.

Subvention accordée par la CAF des A.M. (2000 €)

Montant équivalent au tiers de la demande qui nous permet de bénéficier de la générosité d'un mécène

En 2009, CT3i soulignait la nécessité d'investir dans un nouveau décor + un poste sono. La demande d'aide a donc été déposée auprès de la CAF, conscient que la somme allouée ne couvrirait pas l'ensemble des dépenses. De ce fait, CT3i a seulement engagé la commande du décor (5 465 €) mais pensait obtenir une aide plus conséquente. La Société prestataire (MASH), prenant en compte notre réalité et les 3 465 € à solder, nous a proposé un contrat de mécénat de 1 500 € en soutien à une action de prévention sur la commune de Gattières (06).

Difficulté de pérenniser l'atelier adultes en septembre 2010 avec de nouveaux stagiaires

Bilan très positif des participantes en juin 2010

Les stagiaires ont souligné que ces ateliers permettaient de :

- **créer du lien**
- **répondre individuellement à des attentes personnelles en termes de communication, réflexions, développement de capacités méconnues, apprentissage de techniques nouvelles**
- **apporter de la détente car la forme reste ludique**
- **partager des expériences et des connaissances.**

La difficulté reste à toucher de nouvelles personnes malgré la publicité faite en septembre.

Participation de CT3i à la journée des associations en septembre 2010

Peu d'impacts hormis notre visibilité sur la commune

Au regard de l'investissement demandé (réunions, aménagement du stand, mobilisation des bénévoles, coût financier des tracts) la participation de CT3i en septembre 2010 à la journée des associations organisée à Gattières pour les communes du SIVOM* (Gattières, La Gaude et St Jeannet) n'a pas été très concluante :

- **au niveau des inscriptions aux ateliers**
- **au niveau des retours des contacts pris avec les mairies**

LE RAPPORT AVEC LES ADHÉRENTS

Le nombre d'adhérents 2010-2011 s'élève à 46 personnes (pour 42 en 2009-2010). Les adhésions sont toujours le fruit d'un travail de relance car le fonctionnement principal de CT3i ne se déroule pas sous la forme d'une activité fixe et régulière. Dans ce contexte, le volume d'adhérents n'est donc pas le reflet de sa popularité, ou de son professionnalisme.

La répartition socio professionnelle des adhérents nous apprend que 21 adhérents sur 46 sont issus du secteur social.

Social / Aide à la personne	→	8 Educatrices spécialisées, 2 Assistantes sociales, Directrice insertion professionnelle de personnes handicapées, Directeur pédagogique Etablissement à caractère social, Animatrice socio éducatif, Bénévole accueil de jour enfants handicapés, Chargée d'insertion, Psychologue, Thérapeute familiale, Thérapeute, Nourrice agréée, Auxiliaire puéricultrice, Association loi 1901
Tertiaire	→	Auto entrepreneur, 2 Agents immobiliers, Dirigeant de société, Entrepreneur, Architecte, Comptable,
Médical	→	3 Infirmiers, Manipulatrice radiologie, Médecin généraliste.
Sans emploi / Etudiant / Retraité	→	3 Instituteurs retraités, Enseignante sans emploi, Retraitée femme au foyer, Retraité fonction publique.
Fonctionnaire	→	Bibliothécaire, Fonctionnaire, Professeur des écoles
Profession libérale	→	Exploitante, Régisseur, Musicien, 2 Enseignants théâtre.
Informatique	→	Ingénieur informaticien

LES BÉNÉVOLES

CT3i fait peu appel au bénévolat mais au cours de l'année 2010, quelques actions nous ont conduites à solliciter sept personnes que nous tenons particulièrement à remercier :

- **Christel DABURON** et **Benjamin FRION** pour leur participation à la journée des associations (Présentation de saynètes interactives)
- **Caroline FAY** et **Emilie JOBIN** pour le débat « Les Couleurs de la vie » (Soirée prévention des addictions à GATTIERES)
- **Krystelle VINSENTINI** et **Frédéric NOVELLI** pour l'introduction théâtralisée (Soutien à la parentalité à TOULON)
- Krystelle VINSENTINI pour le débat adapté « Par l'émoi d'amour » (Prévention Santé Sexualité à ANTIBES)
- Et **Christiane PRARON**, notre nouvelle comptable depuis juin 2010, qui accomplit avec professionnalisme une tâche importante nous permettant de réaliser une belle économie financière.

LES SALARIES

1. Au départ bénévole puis maintenant rémunéré, Frédéric NOVELLI, jeune intermittent du spectacle, a été étonnant dans sa compréhension du principe interactif. Il avait été également pressenti pour son sens de l'engagement, son sérieux et sa disponibilité. Il a joué son premier registre interactif avec « Par l'émoi d'amour » à l'attention de jeunes handicapés en IME*.
2. Bénévole en 2010, Krystelle VINSENTINI sera rémunéré en mai 2011 sur les programmations de « Par l'émoi d'amour » avec Frédéric NOVELLI. Les mêmes qualités les animent, ce qui constitue une belle et nouvelle équipe.
3. CT3i se félicite encore en 2010 d'avoir engagé et formé pour « Les couleurs de la vie », la comédienne Caroline FAY possédant les qualités humaines indispensables à ce travail. Le duo Caroline et Emilie JOBIN fonctionne aussi bien scéniquement « qu'interactivement ».
4. Benjamin FRION a travaillé en 2010 sur le débat « Par l'émoi d'amour » à l'attention des personnes adultes handicapées. Pour rappel, ce jeune homme a commencé dans le groupe d'adolescents en 2003, avait participé bénévolement à de nombreuses tournées et continue de consacrer son temps disponible aux interventions théâtrales de CT3I.
5. La directrice de CT3i, Marie-Claire RUIZ a été contractualisée en CDI à mi-temps rémunéré sur une base horaire au SMIC, de novembre 2009 à juin 2010 avec l'objectif d'un passage à temps complet dès que le budget le permettait. Cela a pu lui être proposé en juillet 2010 mais une baisse d'activité a impliqué une rémunération à mi-temps dès octobre 2010. [Ce poste a fait l'objet d'une mesure de l'état « charges zéro » dont l'association a bénéficié jusqu'en novembre 2010]
   Il est à noter que ce salaire n'est toujours pas en adéquation avec le travail fourni car la présence de la directrice est permanente au niveau administratif (notamment comme chargée de projets) mais également dans l'encadrement des formations, ateliers et stages.

DELEGATION de L'ACTION SOCIALE des AM

A.R.S. *
Projet Santé Sexualité supervisé par le
CODES * des A.M.

LES PROJETS FUTURS ACCORDÉS

1. A l'initiative de deux assistantes de service social, début de réflexion en septembre 2010 pour la mise en place d'une formation avec un groupe de salariés, travailleurs handicapés dans différentes administrations (Douanes, INSEE, Ecole des Mines, Impôts). L'objectif est la création d'un débat théâtral sur les représentations du handicap dans le monde du travail qui sera présenté lors de la semaine pour l'emploi des personnes handicapées en novembre 2011.

2. Cinq débats théâtraux « Par l'Emoi d'Amour » à l'attention des adultes handicapés en foyer ou ESAT* ayant participé à la formation proposée par le CODES* (Santé Sexualité) dont un débat à l'attention des parents. *[Dates prévues : mai 2011]*

LES PROJETS ELABORES EN ATTENTE de FINANCEMENTS

MISSION LOCALE
CARROS
(Sous l'égide de)
Mission locale Nice

C.T.3 « i »

C.A.F. des A.M.
Service des aides financières collectives

ADSEA 06 *
SERVICE PREVENTION

ADSEA * ARIANE
SERVICE PREVENTION

A.R.S *
Subvention 2011
Reconduction demandée
En mars 2011

3. Mission locale (Antenne de Carros) Travail en partenariat avec la référente santé Mme FREDDI pour le montage d'une formation avec un groupe de 6 jeunes ETAPS* (Associations « La Clef » et « Reflet ») sur la prévention des conduites addicitves : projet toujours en recherche de financement depuis 2010 et réactualisé pour 2011.

4. Cinquante établissements sociaux des Alpes Maritimes et du Var contactés par courrier avec projet de formation sur le vieillissement des salariés et la sensibilisation des salariés à l'embauche de personnel handicapé *[Octobre 2010]*

5. Création du débat théâtral « Je m'appelle CYBER » Prévention des cyberaddictions (Parents-Collégiens) : recherche par CT3i de financements auprès de la C.A.F. des Alpes Maritimes et d'un partenariat logistique auprès du Conseil Général des A.M.

6. Ateliers dans le cadre des ateliers relais itinérant Roya Bévera avec création d'un débat théâtral commun aux 3 collèges des communes : 96 heures *[Mai 2011]*

7. A l'initiative d'une éducatrice participant à une commission sur la souffrance psychique des adolescents : demande de création d'un débat théâtral sur ce thème.

8. Quatre débats théâtraux « Les couleurs de la vie » Prévention des addictions au collège « Les Jasmins » à Grasse

9. Un débat théâtral « Les couleurs de la vie » au Collège Médecin de Sospel *[Rentrée scolaire 2011-2012]*

INSTITUT MEDICO EDUCATIF

VAL PAILLON

10. A l'initiative d'une institutrice spécialisée, création d'un projet de formation auprès de jeunes en I.M.E.* pour création d'un débat théâtral sur l'expression verbale et non verbale : 50 heures *[Dates non définie]*

GLOSSAIRE des sigles

Comité **D**épartemental d'**E**ducation pour la **S**anté

Institut **M**édico **E**ducatif

Syndicat **I**ntercommunal **V**ocation **M**ultiple (SIVOM)

Etablissement et **S**ervice d'**A**ide par le **T**ravail

Action **E**ducative et **S**ociale - Fondation St Pierre

Espace **T**erritorial d'**A**ccès aux **P**remiers **S**avoirs

Association **D**épartementale pour la **S**auvegarde de l'**E**nfant à l'**A**dulte

Conseillère **P**rincipale d'**E**ducation

Agence **R**égionale de **S**anté