

# Théâtre interactif pour les ESAT Jean Médecin et les Maurettes : La prévention des conduites addictives en milieu professionnel

Grâce à une subvention attribuée par la DDASS et la Préfecture des Alpes Maritimes, à la Compagnie Théâtrale des 3i, Madame Marie-Claire Ruiz a pu organiser deux représentations autour des Conduites Addictives : tabac, alcool et médicaments.

**T**ransmettre des messages sur les addictions reste délicat dans le sens où deux paramètres sont à prendre en compte :

- veiller à ne pas employer un discours moralisateur ;
- être soucieux de ne pas tomber dans l'incitation.

Le théâtre interactif se veut proche de la réalité et du quotidien des publics visés, aussi la première étape à une création est une enquête. Le but est de repérer les difficultés liées au sujet traité, d'en maîtriser les enjeux et de préciser les attentes de chacun.

Ainsi toutes les scènes proposées s'inspirent de la vie quotidienne dans un ESAT ou de la vie sociale des travailleurs de l'ESAT.

L'objectif général de ces interventions vise à diminuer les comportements à risque en réduisant les consommations excessives de tabac et d'alcool.



Jouées devant une assistance de 20 participants à l'ESAT Jean Médecin le 9 juin et 33 participants à l'ESAT les Maurettes le 16 juin les scénettes ont eu pour but de :

- déclencher un début de réflexion, voire un déclic chez les adultes dépendants au tabac ;
- permettre l'identification de personnes ou de lieux relais, afin de susciter la demande d'aide pour soi ou pour les autres (en cas d'addiction).

Lors de ces deux après-midi, 3 scénettes ont abordé les thèmes suivants :

*Scène 1 : « L'Atelier »*

Synopsis : Martine et Mike travaillent dans la même équipe et sont amis. Mike est de plus en plus dérangé par les pauses multiples prises par Martine pour aller fumer. Il n'ose pas lui dire car il craint sa réaction.

**Objectifs :**

- offrir aux non fumeurs la possibilité de s'exprimer sur leur gêne en l'argumentant ;
- susciter une prise de conscience chez les fumeurs quant à « l'injustice » ressentie par les collègues de travail.

*Scène 2 : « Demain j'arrête »*

Synopsis : le déroulement de la journée d'un fumeur, Jean-Pierre Nicolas, entre le foyer et l'ESAT. Il prend conscience que sa vie entière est régie autour de son addiction mais ne sait pas comment enrayer la spirale infernale.

**Objectifs :**

- pointer les désagréments causés par l'addiction (retard au travail, exclusion, problème financier, diminution physique ...) ;
- inventorier les solutions ;
- trouver une aide adaptée en repérant les relais possibles.